

David Marlow
Dirigent

David Marlow ist als Dirigent sowohl im Bereich der Oper als auch im sinfonischen Repertoire zu Hause. Als motivierender Musikvermittler hat er sich durch innovative Education Projekte einen Namen gemacht, denn Neugier und Begeisterungsfähigkeit sind charakteristisch für den Deutsch-Britten. Darüber hinaus komponiert er erfolgreich Filmmusik und Musik für Videogames.

Marlow leitete renommierte Orchester wie das WDR-Sinfonieorchester, Rotterdams Philharmonisch Orkest, die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, die Wiener Symphoniker, die NDR Radiophilharmonie Hannover, die Duisburger Philharmoniker, die Bochumer Symphoniker, das Ulster Orchestra Belfast und das Orchestre Philharmonique du Luxembourg. Zuletzt war er 2024 beim Mozarteum Orchester Salzburg und bei der Nordwestdeutschen-Philharmonie Herford zu Gast.

Eine langjährige Zusammenarbeit verbindet Marlow mit Andris Nelsons, dessen musikalischer Assistent er bei den Bayreuther Festspielen, beim Concertgebouw Orkest Amsterdam und bei den Salzburger Osterfestspielen war. Kurzfristig ersetzte David Marlow Nelsons bei Puccinis *Suor Angelica* im Konzerthaus Dortmund und übernahm – aus dem Stand – die Lohengrin-Proben beim Concertgebouw Orkest Amsterdam.

Nach seinem Studium in Detmold und Wien hatte David Marlow zunächst am Theater Aachen eine klassische Kapellmeisterlaufbahn begonnen, mit weiteren Engagements in Chemnitz und Hagen. Von 2010 bis 2013 war er Chorleiter des WDR Rundfunkchores und von 2014 bis 2020 Chefdirigent der Vogtland Philharmonie. Seit 2020 lehrt David Marlow als Professor für Dirigieren an der Hochschule für Musik in Detmold.

Stand: 06.11.2024 (1.620 Zeichen inkl. Leerzeichen) – Bitte kontaktieren Sie uns, wenn Sie diese Biografie bearbeiten möchten.