



David Philip Hefti

kirchner musik
management

Streichtrio

Magma – Klangfunken für Violine, Viola und Violoncello (13')

▶ www.hefti.net/de/werk/54/

Streichquartett

Ph(r)asen – Streichquartett Nr. 1 (18')

▶ www.hefti.net/de/werk/14/

Guggisberg-Variationen – Streichquartett Nr. 2 (11')

▶ www.hefti.net/de/werk/11/

Mobile – Streichquartett Nr. 3 (26')

▶ www.hefti.net/de/werk/38/

con fuoco – Streichquartett Nr. 4 (12')

▶ www.hefti.net/de/werk/41/

Concubia nocte – Streichquartett Nr. 5 (9')

Musik zur zweiten Nachtwache

▶ www.hefti.net/de/werk/72/

Fünf Szenen für Gustav – Streichquartett Nr. 6 (16')

▶ www.hefti.net/de/werk/81/

Streichquartett +

An durchsichtigen Fäden – für Mezzosopran und Streichquartett (30')

nach einem Gedicht von Kurt Aebli

▶ www.hefti.net/de/werk/70/

Danse interstellaire – Trauermusik für Bassett-Klarinette und Streichquartett (23')

▶ www.hefti.net/de/werk/57/

Stand: September



David Philip Hefti

kirchner musik
management

Rückert-Lieder (G. Mahler / arr. D. P. Hefti) – für hohe Stimme und Streichquartett (23')

nach Gedichten von Friedrich Rückert

▶ www.hefti.net/de/werk/75/

Streichsextett

Monumentum – Musik für Streichsextett (19')

2 VI, 2 Vla, 2 Vcl

▶ www.hefti.net/de/werk/55/

Klavierstücke

Schattenklang – Adagio für Klavier (12')

▶ www.hefti.net/de/werk/19/

Beethoven-Resonanzen – Klavierstück Nr. 2 (11')

▶ www.hefti.net/de/werk/42/

Resonanzen II – Klavierstück Nr. 3 (5')

▶ www.hefti.net/de/werk/63/

Ritmico – Klavierstück Nr. 4 (3')

▶ www.hefti.net/de/werk/68/

Duo mit Klavier

Poème lunaire – für Viola und Klavier (9')

▶ www.hefti.net/de/werk/10/

Poème noctambule – für Violine und Klavier (14')

▶ www.hefti.net/de/werk/25/

Stand: September



David Philip Hefti

kirchner musik
management

Trio mit Klavier

à la recherche... – für Klarinette, Viola und Klavier (17')

▶ www.hefti.net/de/werk/67/

Lichter Hall – Trio Nr. 2 für Violine, Violoncello und Klavier (9')

▶ www.hefti.net/de/werk/47/

Melencolia I – für Flöte, Schlagzeug und Klavier (20')

▶ www.hefti.net/de/werk/22/

Schattenspie(ge)l – Trio für Violine, Violoncello und Klavier (25')

▶ www.hefti.net/de/werk/20/

Quartett mit Klavier

Interaktionen – für Violine, Viola, Violoncello und Klavier (13')

▶ www.hefti.net/de/werk/40/

Solo-Stücke

12 Fantasien – für Flöte solo (16')

▶ www.hefti.net/de/werk/60/

Canto – für Bassklarinette solo (7')

▶ www.hefti.net/de/werk/44/

con anima – Mosaik für Viola solo (7')

▶ www.hefti.net/de/werk/58/

DIARIUM – für Violine solo (15')

▶ www.hefti.net/de/werk/29/

Klangskerben – Mosaik für Violoncello solo (10')

▶ www.hefti.net/de/werk/39/

Stand: September



David Philip Hefti

kirchner musik
management

Modules – für Flöte solo (10')

▶ www.hefti.net/de/werk/52/

O, star! – Mosaik für Klarinette solo (11')

▶ www.hefti.net/de/werk/24/

O, star! II – Mosaik für Saxophon solo (11')

▶ www.hefti.net/de/werk/23/

Ritus – 4 Tanz-Collagen für Violoncello solo (11')

▶ www.hefti.net/de/werk/16/

Rotationen – Mosaik für Oboe solo (11')

▶ www.hefti.net/de/werk/8/

Kammermusik mit Bläsern

Counterpoints on “come, sweet death” – für 3 Klarinetten (11')

Klarinette, Bassethorn, Kontrabassklarinette

▶ www.hefti.net/de/werk/7/

Gallicinium – Musik zur vierten Nachtwache für Bläserquintett (15')

▶ www.hefti.net/de/werk/78/

Mormorando – Musik für Flöte, Oboe, Klarinette und Fagott (10')

▶ www.hefti.net/de/werk/77/

(T)raum-Ze(n)it – Dialog für 2 Bassklarinetten (3')

▶ www.hefti.net/de/werk/12/

Vokale Kammermusik

An durchsichtigen Fäden – für Mezzosopran und Streichquartett (30')

nach einem Gedicht von Kurt Aebli

▶ www.hefti.net/de/werk/70/

Stand: September



David Philip Hefti

kirchner musik
management

An durchsichtigen Fäden – für Mezzosopran und Violoncello (30')

nach einem Gedicht von Kurt Aebli

▶ www.hefti.net/de/werk/51/

Bergwärts – 3 Aggregatzustände für Sopran, Flöte, Violine, Violoncello und Klavier (17')

nach einem Gedicht von Felix Philipp Ingold

▶ www.hefti.net/de/werk/35/

E las culurs dals tuns – Liederzyklus für Bariton und Klavier (18')

nach rätoromanischen Texten von Bibi Vaplan

▶ www.hefti.net/de/werk/66/

Hamlet-Fragment – für Vokalensemble (13')

nach einem Gedicht von Friedrich Nietzsche

2 Sop, Mezzo, Ten, Bar, Bass

▶ www.hefti.net/de/werk/50/

Rosenblätter – Liederzyklus für mittlere Stimme und Klavier (25')

nach Gedichten von Rose Ausländer

▶ www.hefti.net/de/werk/15/

Rückert-Lieder (G. Mahler / arr. D. P. Hefti) – für hohe Stimme und Streichquartett (23')

nach Gedichten von Friedrich Rückert

▶ www.hefti.net/de/werk/75/

div. Besetzungen

Mondschatten – für Violine und Marimba (15')

▶ www.hefti.net/de/werk/18/

Stand: September



David Philip Hefti

kirchner musik
management

Kadenzen

zum **Konzert-Rondo** für Klavier und Orchester KV 382 von W. A. Mozart (2')

▶ www.hefti.net/de/werk/21/

zum **Klarinetten-Konzert** in B-Dur von Johann Stamitz (1'+1')

▶ www.hefti.net/de/werk/17/

Stand: September