

Lawrence Power

Repertoire m. Orchester / *Kammerorchester

ausgewähltes Konzert- und
Doppelkonzert-Repertoire

Hillborg Bratschenkonzert (UA 2022)
Auerbach Bratschenkonzert (UA 2021)
MacMillan Bratschenkonzert
Gubaidulina Bratschenkonzert
Schnittke Bratschenkonzert
Rozsa Bratschenkonzert op. 37

Britten Doppelkonzert h-moll (1932)
Bruch Doppelkonzert f. Violine, Viola und Streichorch. (arr. v. E. Causa)

Alwyn

*Pastorale Fantasie für Viola und Streichorchester

Arnold, Malcolm

*Konzert für Viola und Kammerorchester op. 108

Bach

*Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051

Barry

Bratschenkonzert (2019), komponiert f. Lawrence Power, 20'

Bartók

Bratschenkonzert (ed. by Tibor Serly)

Bax

Fantasie für Viola und Orchester

Beamish, Sally

*Bratschenkonzert Nr. 2 für Viola und Kammerorchester

*Bratschenkonzert Nr. 3 «Under the Wing of the Rock» f. Viola und Streicher

Benjamin, Arthur

Romantische Fantasie für Violine, Viola und Orchester
Bratschenkonzert

Berio

«Voci» (Folksongs II) für Viola und 2 Instrumentalgruppen

*«Naturale» für Viola, Schlagzeug und Zuspieldband (sizilianischer Volkssänger)

Berlioz

«Harold in Italien» op. 16

Bloch

Suite für Viola und Orchester (1919)

«Suite hébraïque» für Viola und Orchester

*Concertino für Flöte, Viola und Orchester

Bowen, York

Bratschenkonzert c-Moll op. 25

Braunfels, Walter

«Schottische Phantasie» für Viola und Orchester op. 47 (1933)

Britten

(*)Doppelkonzert für Violine, Viola und Orchester

*«Lachrymae - Reflections on a Song of Dowland» für Viola und Streicher op. 48a (1976)

Bruch

Doppelkonzert für Violine, Viola und Orchester op. 88

*Doppelkonzert für Violine, Viola und Streichorchester (arr. v. Ettore Causa) op. 88

Romanze op. 85

Cassadesus, Henri

*Bratschenkonzert c-Moll im Stile von Johann Christian Bach

Dale, Benjamin

Suite für Viola und Orchester op. 2

Elgar

Konzert für Viola und Orchester e-Moll op. 85

Enescu

Konzertstück für Viola und Orchester

Forsyth, Cecil

Bratschenkonzert g-Moll

Goehr, Alexander

*«Schlussgesang» für Viola und Orchester op. 61

Gubaidulina, Sofia

Bratschenkonzert

Hartmann

(*)Konzert für Viola, Klavier, Blasinstrumente und Percussion

Hindemith

Bratschenkonzert 'Der Schwanendreher'

(*)Kammermusik Nr. 5 für Bratsche und Orchester op. 36/4

*Kammermusik Nr. 6 für Viola d'amore und Kammerorchester op. 46/1

Konzertmusik für Bratsche und großes Kammerorchester op. 48

*Trauermusik für Bratsche und Streichorchester

Hoffmeister

*Bratschenkonzert D-Dur

Howells

*Elegie für Viola, Streichquartett und Streichorchester

Hummel

*«Potpourri (Fantasie)» op. 94 für Viola und Orchester

Kantscheli

«Styx» für Viola, Chor und Orchester

Kurtág

«Movement» für Viola und Orchester
Concertante für Violine, Viola und Orchester op. 42

Larcher

*«Still» für Viola und Kammerorchester

Mackey, Steven

*«Ground Swell» für Viola und Ensemble

MacMillan

Bratschenkonzert (2013), für Lawrence Power komponiert, 32'

Mantovani

«Concerto» für zwei Bratschen und Orchester

Martinu

Konzert-Rhapsodie

McEwan, Sir John

Bratschenkonzert

Mozart

*Sinfonia Concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364

*Konzert für Viola (Klarinette) A-Dur KV 622

Paganini

(*)Sonata per la Gran Viola e Orchestra op. 35

Partos, Ödön

*«Yizkor (In Memoriam)» für Viola und Streichorchester

Bratschenkonzert Nr. 1 «Song of Praise» (1949)

Penderecki

*Bratschenkonzert

Rihm

Bratschenkonzert Nr. 2 «Über die Linie IV»

Rozsa

Bratschenkonzert op. 37 «Ungarische Serenade»

Rubbra, Edmund

Bratschenkonzert A-Dur op. 75

Schnittke

*«Monolog» für Viola und Streicher
Bratschenkonzert

Schtschedrin

*«Concerto Dolce» für Viola mit Streichorchester und Harfe

Serly, Tibor

Bratschenkonzert (1929)
Rhapsodie für Viola und Orchester

Stamitz

*Bratschenkonzert D-Dur op. 1

Strauss

«Don Quixote» op. 35

Takemitsu

Bratschenkonzert «A String Around Autumn»

Telemann

*Bratschenkonzert G-Dur TWV 51:G9

Tippett

Tripelkonzert für Violine, Viola, Violoncello und Orchester

Tüür

Bratschenkonzert «Illuminatio» (2008)

Turnage

Bratschenkonzert «On Opened Ground»

Vaughan Williams

«Flos Campi» für Viola, kleinen Chor und Orchester
*Suite für Viola und kleines Orchester

Walton

Bratschenkonzert

Weber

(*)Andante und Rondo Ungarisch für Viola und großes Orchester

Zimmermann

Antiphonen für Viola und 25 Instrumentalisten